

# Les clefs d'or

085\_01\_2009\_0442  
EA-00754  
01723

Allegretto. Métr. ♩ = 132.

Là - haut sur ces ro - chet-tes, Y a -  
-t-un' fil-le à pleu-rer, Y a - t-un' fil-le à pleu-rer, C'est  
la voix d'ma maitresse, J'vais la reconso-ler; J'aim'rai tou-  
- jours ma Na-non Qui tient mon cœur en pri-son.

The image shows a musical score for the song 'Les clefs d'or'. It consists of four staves of music in a single system. The first staff begins with the tempo and meter markings 'Allegretto. Métr. ♩ = 132.' and a dynamic marking 'p'. The lyrics are written below the notes. The second staff has a dynamic marking 'mf'. The third staff has a dynamic marking 'mf'. The fourth staff ends with a double bar line. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4.

Là-haut sur ces rochettes  
Y a-t-une fille à pleurer (bis)  
C'est la voix de ma maitresse  
Je vais la reconsole

*J'aimerai toujours ma Manon  
Qui tient mon cœur en prison*

C'est la voix de ma maitresse  
Je vais la reconsole  
Oh! Qu'avez-vous, la belle  
Qu'avez-vous à pleurer?

Les clefs d'or de mon père,  
Dans la mer sont tombé

Que donneriez-vous, belle  
Que j'irais les chercher?

Mes amours, lui dit-elle  
Pêchez si vous voulez

L'amant se déshabille  
Dans la mer a plongé

L'amant se déshabille  
Dans la mer a plongé

Du premier coup qu'il plonge  
Il n'a rien rapporté

Du second coup qu'il plonge  
Jusqu'au sable a-t-été

Du troisième coup qu'il plonge  
Dans la mer est noyé

Il n'y a ni poisson si carpe  
Qui n'en aient pas pleuré

Il n'y a que la sirène  
Qui a toujours chanté

Chante, chante sirène  
Tu as moyen de chanter

Tu as la mer à boire  
Mon amant à manger

Le père de sa fenêtre  
A vu son fils noyer

Pour un petit cœur volage  
Qu'il désirait gagner.