

Que faire s'amour me laisse

The musical score is written on three staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody consists of quarter and eighth notes, with some phrases spanning across bar lines. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes or bar lines. The second and third staves continue the melody and lyrics in the same format.

Que fai - re s'a - mour _____ me lais - se nuit et jour ne
 puis dor - mir _____ Quand je suis la nuyt _____ cou -
 ché - e me sou-vient de mon _____ a - my

Que faire s'amour me laisse
 Nuit et jour ne puis dormir.
 Quant je suis la nuyt couchee
 Me souvient de mon amy !

Je m'y levay toute nue
 Et prins ma robbe de gris.
 Passe par la faulce porte
 M'en entray en noz jardins ;

J'ouy chanter l'alouefte
 Et le rousignol jolis,
 Qui disoit en son langaige,
 Veez cy mes amours venir,

En ung beau bateau sur Seine
 Ojii est couvert de sappin ;
 Les cordons en sont de saye,
 La voille en est de satin ;

Le grant mast en est d'iviere,
 L'estournay en est d'or fin ;
 Les mariniers qui le meynt
 Ne sont pas de ce pais :

L'ung est filz du roy de France
 Il porte la fleur de lis ;
 L'aultre est filz....
 Cestuy la est mon amy."