

# Nous sommes sortis de Toulon

085\_01\_2010\_0135  
EA-00618  
01411

The image shows two staves of musical notation in G-clef, 2/4 time. The first staff contains the lyrics: 'Nous som-mes sor-tis de Tou-ton cinq à six grands na-vires mar-chand'. The second staff contains the lyrics: 'Nous som-mes sor-tis de ri-viè-re les ca-ca-tois plein vent ar-riè-re'. The music consists of a simple melody with some triplets and rests.

Nous sommes sortis de Toulon  
Cinq ou six grands navires marchands  
Nous sommes sortis de rivière  
Les cacatois plein vent arrière

Mais quand nous fûmes loin en mer  
Nous vîmes venir un grand navire  
Qui venait sur nous en furie

A tiré trois coups de canon  
Il est blessé notre quartier-maître  
Qui est là-haut sur la dunette

Quand fut venu le matin jour  
Que le major vint faire son tour  
A demandé à l'équipage  
Ya-t-il point quelqu'un de malade

O mon major je crois que si  
Il y a là-haut notre quartier-maître  
Qui est blessé sur la dunette

O quartier-maître mon ami  
As-tu point regret de mourir  
Le seul regret que j'ai au monde  
C'est de mourir sans voir ma blonde

Ta blonde on l'enverra chercher  
Par quatre officiers de marine  
Qui sont là-bas sur ces navires

Du plus loin qu'il la vit venir  
Son pauvre cœur se réjouit  
La voilà donc ma jolie blonde  
Depuis si longtemps que mon cœur la demande

J'engagerai tous mes mouchoirs  
Mon cher amant pour te revoir  
J'engagerai bagues et ceintures  
Amant, pour guérir ta blessure

N'engage rien du tien au mien  
N'engage rien de ton butin  
N'engage rien pour moi, ma blonde  
Car ma blessure est trop profonde  
N'engage rien pour moi, ma blonde  
Car je m'en vais dans l'autre monde.

## *Variante*

N'engage rien du tien au mien  
Tu me verra porter en terre  
Par quatre z-officiers de guerre

*Chansons islaises, n°41*  
chantée par Pierre Ricolleau, Île-d'Yeu, établie par Geneviève Feuillebois-Murique, 1989  
saisie Jean-Pierre Bertrand