

Petite pomme d'apis

Récitatif sans mesure bien arrêtée

The musical score consists of three staves of music in a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). The first staff begins with a piano (*p*) dynamic and features a triplet of eighth notes. The second staff includes a *Parlé* section in 6/8 time, marked with a forte (*f*) dynamic. The third staff concludes the piece with a double bar line.

p P'tit' pomm' d'apis laiss' moi-dor-mir P'tit' pomm' d'a-pis Laiss'-moi dor - mir P'tit pot cas-
Parlé. Laiss'-moi aller
f P'tit' pou - let - te Viens à moi
 Le grand loup court a - près toi

P'tit' pomm' d'apis)
 Laiss' moi dormir) *bis*
 P'tit pot cassé
Parlé : Laiss'-moi aller

P'tit' poulette
 Viens à moi
 Le grand loup court
 Après toi