

Ce sont les filles du Croisic

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a 6/8 time signature, changes to 9/8, and then back to 6/8. The second staff starts with a 9/8 time signature and then changes to 6/8. The third staff remains in 6/8. The lyrics are written below the notes, with first and second endings indicated by brackets and numbers 1 and 2.

Ce sont les fil - les du Croi - sic Ce sont les
 sic Qui sont bell's et gen - til - les Fa - ri - don - dain - ne Qui
 sont bell's et gen - til - les Fa - ri - don - dé Qui sont bell's et gen - dé

Ce sont les filles du Croisic)
 Ce sont les filles du Croisic) *bis*
 Qui sont belles et gentilles
Falira dondaine
 Qui sont belles et gentilles
 Falira dondé

S'en vont le soir s'y promener
 Le long de la rive*

Ont aperçu venir sur l'eau
 Un tant joli navire

Arrive arrive beau bâtiment
 Je te souhaite bonne arrive

Et si mon amant est dedans
 Encore meilleur arrive

Oh ! Non la belle il n'y est pas
 Il est resté aux îles

J'ai une lettre à vous donner
 Qu'à-là-bas il m'a remise

Dans sept ans sera de retour
 Si l'vent le favorise

Pendant sept ans je l'attendrai
 Jusqu'à ce qu'il arrive

Si dans sept ans ne revient pas
 Me ferai Ursulines