

La vie de Boucard

The image shows a musical score for the song 'La vie de Boucard'. It consists of three staves of music in a treble clef with a common time signature (C). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'En dix - huit cent soi-xante et un Le vingt - six de juin Ma'. The second staff contains 'mère m'a mis au mon - de A quatre heures du ma - tin Elle'. The third staff contains 'au - rait mieux fait De m'y pondre au plan - cher'. There are some musical markings such as a fermata over the final note of the third staff and a triplet marking over the notes 'De m'y pondre'.

En dix - huit cent soi-xante et un Le vingt - six de juin Ma
 mère m'a mis au mon - de A quatre heures du ma - tin Elle
 au - rait mieux fait De m'y pondre au plan - cher

En dix huit cent soixante et un
 Le vingt six de juin
 Ma mère m'a mis au monde
 A quatre heures du matin.
 Elle aurait mieux fait
 De m'y pondre au plancher

C'est l'curé de l'Epine
 Qui était mon parrain
 Voulu m'faire instruire
 Pour être un calotin
 C'est point mon idée
 Je l'ai bien refusé.

Voulez vous savoir
 Avec qui j'aime jouer
 L'ami François Boutet
 Emile le perruqué
 Et l'ami Jean Couthouis
 Avec eux je prends plaisir...

Chanson inachevée, chantée par Marie MANDIN, âgée de 81 ans, de la Bosse à l'Epine, septembre 1981.