

10
Dans le port de Toulon.

Marche bien scandée.

The musical score is written on two staves in G major (one flat) and 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It features a repeat sign followed by a triplet of eighth notes. The melody continues with eighth and quarter notes. A first ending bracket labeled '1^{re} fois' spans the final two measures, which end with a repeat sign. A second ending bracket labeled '2^e fois' spans the final two measures, which end with a double bar line. The second staff continues the melody with eighth and quarter notes, including another triplet of eighth notes, and concludes with a double bar line.

Ya pu que dix navires, dans le port de Toulon ... lon, le clairon sonn', Tam-
-bour résonn', le canon tonn', le clairon sonn' les artilleurs, jamais ils n'auront peur!

Ya pu que dix navires)
Dans le port de Toulon) (bis)
Le clairon sonn'
Tambour résonn'
Le canon tonn'
Le clairon sonn'
Les artilleurs
Jamais ils n'auront peur !

Les autres couplets de cette chanson de marche sont identiques. On se contente d'augmenter ou de diminuer le nombre des navires "dans le port de Toulon" ...