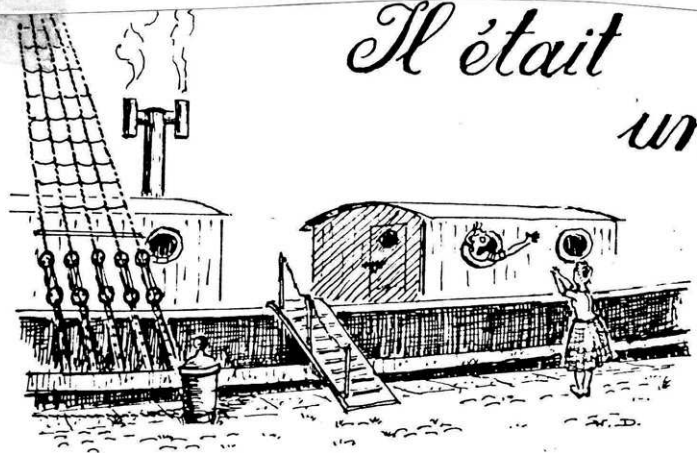


M^{re} E. Villemot Belle-Ile.

Il était une barque...



Air et quatre premiers couplets, source: M^{re} E. Villemot. de Belle-Ile-en-Mer

Il é - tait u - ne bar - que de tren - te
 ma - te lots. Il é - tait u - ne bar - que de tren - te
 ma - te - lots. A tren - te ma - te -
 lots sur les bords de l'i - le , A
 tren - te ma - te - lots sur les bords de l'eau tout au - près du vais - seau

Il était une barque
A trente matelots

Le plus jeune des trente
Chantait une chanson

« Beau marinier, bon drille,
Apprends-moi ta chanson.

— Comment vous l'apprendrais-je,
Moi qui suis en prison ?

Montez dedans le brick(e)
Et je vous l'apprendrai...»

Quand ell' fut sur le brick(e)
Ell' se mit à pleurer

«Qu'avez-vous donc la belle,
Qu'avez-vous à pleurer ?

— J'ai perdu mon puc'lage
Qu'un gabier m'a volé.

— Venez avec moi, belle,
Je le retrouverai.

— Ça n'se r'trouv' pas, dit-elle,
Comm' de l'argent prêté ;

Sans ça toutes les filles
Trouv'raient à se marier.»

Variante de : "Il était une barque" sur l'air suivant:
Villemot

Il é - tait u - ne bar - que de tren - te etc

Il était une barque
A trente matelots

Le plus jeune des trente
Chantait une chanson.

«Je voudrais, dit la belle,
Savoir votre chanson

— Montez dedans la barque
Et je vous l'apprendrai.»

Quand ell' fut dans le brick(e)
Ell' se mit à pleurer.

«Qu'avez-vous donc, la belle,
Qu'avez-vous à pleurer ?

— J'ai perdu mon ... plumage
Qu'un gabier m'a volé.

— Venez avec moi, belle
Je le retrouverai

— Ça n'se r'trouv' pas, dit-elle
Comme de l'argent prêté.

Sans ça, toutes les filles
Trouv'raient à se marier!»