

LA CLÔTURE DU COURS

41. LA SYNTHÈSE AVEC LE GROUPE.

L'animateur reprendra une difficulté rencontrée par la majorité du groupe en le plaçant dans un contexte d'évolution.

⇒ Par exemple : en améliorant la compression,

- Le timbre deviendra plus riche,
- Ce qui fera ressortir la diction, et permettra... etc..

On établira des parallèles car le moniteur devra démontrer que certains défauts sont des manifestations différentes d'un même problème de base.

La question sera posée et ses réponses notées, avant de se séparer :

⇒ Quels points particuliers souhaitez-vous développer ?

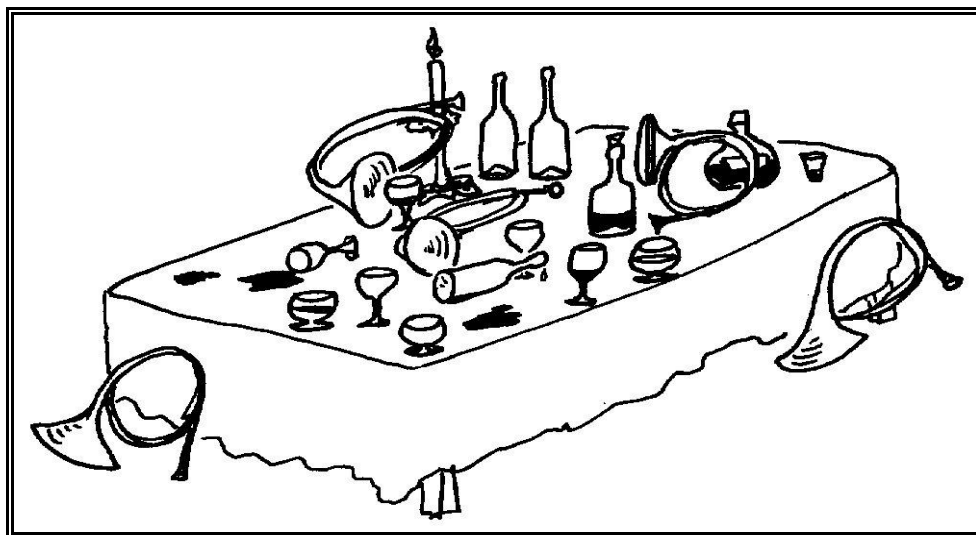
42. LA SYNTHÈSE ENTRE MONITEURS.

Il est normal qu'un moniteur éprouve des difficultés face à un cas particulier. Il est donc nécessaire que des échanges sincères entre animateurs complètent le bilan pédagogique du groupe établi par un moniteur. C'est là l'intérêt de l'équipe pédagogique en place pour des actions formatrices.

⇒ Un moniteur accompagnera un stagiaire auprès d'un autre animateur plus compétent pour un point défini,

⇒ Les points de difficultés seront discutés en groupe de formateurs,

⇒ Des explications d'intérêt commun pourront à leur tour faire l'objet d'une intervention collective auprès de l'ensemble des stagiaires.



Instruments en bonne compagnie : le contenu enseigné n'est pas proportionnel au nombre de verres acquis.