

DANS LA FORÊT

J. CANTIN

Directeur du Rallye Saint-Hubert d'Arçon

Allegretto

Moderato

1^{re} TROMPE

2^e & 3^e
TROMPES

BASSE

Musical score for the first system, featuring three staves for 1^{re} TROMPE, 2^e & 3^e TROMPES, and BASSE. The tempo is **Allegretto**, then **Moderato**. Dynamics include *ff* and *pp*.

All^o fanfare

Musical score for the second system, featuring three staves. The tempo is **All^o fanfare**. Dynamics include *ff* and *Péd.*

Andante

Musical score for the third system, featuring three staves. The tempo is **Andante**. Dynamics include *pp* and *Péd.*

Musical score for the fourth system, featuring three staves. Dynamics include *pp*.

All^o fanfare

Musical score for the fifth system, featuring three staves. The tempo is **All^o fanfare**. Dynamics include *ff* and *Péd.*

Andante

pp
Péd.
pp

All^o fanfare

ff
Péd.
ff

Péd.

DANS LA FORÊT

J. CANTIN

2^e TROMPE

Allegretto Moderato

1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47

48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58

59 60 61 62 63 64 65 66 67 68

69 70 71 72 73 74 75 76 77 78

Paris, ALPHONSE LEDUC Editeur.

Tous droits réservés pour tous pays

DANS LA FORET

J. CANTIN

TROMPE BASSE

Allegretto Moderato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24 25 26

27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

60 61 62 63 64 65 66 67 68

69 70 71 72 73 74 75 76 77 78

Péd.

274 Paris, ALPHONSE LEDUC Editeur

Tous droits réservés pour tous pays