

Les mains noires (+partition manuscrite)

Chansons Barillère

La scie est à l'unisson

Charia charai

Le rabot qu'on pousse et glisse

Charia charia Ô

O rendant le chêne plus lisse

Charia charia Ô

Dans le bois qui fleure bon

La scie est à l'unisson

Charia charia, Charia charia

Charia charia Ô

A l'étau l'acier s'anime

Crissa crissa Ô

Sous les deux mains qui le liment

Crissa crissa Ô

Dans l'ancre du forgeron

Le marteau tombe en pilon

Crissa, crissa, Crissa crissa

Crissa Ô

Frappe et sonne roche claire

Pinga pinga Ô

Dans le vide des carrières

Pinga pinga Ô

Le ciseau te taillera

L'artiste te polira

Pinga, pinga, Pinga, pinga

Pinga Ô

Au fond de la noire mine

(murmure)

Le vieux mineur s'achemine

(murmure)

Le lourd marteau trépidant

Secoue son corps puissant

(murmures x6)

Des mains noires l'harmonie

Faria faria Ô

Féconde toute la vie

Faria faria Ô

Partout le travail est roi

Semant le bonheur la joie

Faria faria

Crissa crissa

Pinga pinga Ô