

# C'est un amant de peine

085\_01\_2020\_0707  
EA-02078  
02608

Pour un dimanche au soir  
C'est un amant de peine  
C'est un garçon de peine et de soucis  
Qui va voir sa maîtresse  
A toute heure de la nuit

Le bel amant s'en va  
A la porte de sa belle  
Ouvrez la porte, ma belle, si vous m'aimez  
Je suis couvert de neige  
En danger d'être gelé

Mais de t'ouvrir la porte  
Galant, ce n'est point l'heure  
Tu reviendras sur les onze heures, minuit  
Papa sera couché  
Et maman endormie

Le beau galant s'en va  
Faire un tour à la ville  
A rencontré cinq à six jeunes gens  
Parlant de leurs maîtresses  
Et lui en fait autant

Une maîtresse, mes enfants  
Pour moi j'en ai bien une  
J'en ai bien une à tous mes plaisirs  
De dix heures à minuit  
Je serai dans son lit

La belle qui est en fenêtre  
Qui entend ces paroles  
C'est y fâchée, c'est y pas malheureux  
D'avoir un amant  
De moi qui parle tant

Le beau galant s'en va  
A la porte de sa belle  
Ouvrez la porte, ma belle, si vous m'aimez  
Onze heures sont sonnées  
Minuit vient d'arriver

Si tu avais été  
Galant comme tu devrais être  
Tu aurais passé ta nuit entre mes bras  
Jamais tu l'as passée  
Jamais tu la passeras

Le beau galant s'en va  
A la porte de sa mère  
Ouvrez la porte, ma mère si vous m'aimez  
J'ai perdu ma maîtresse  
Pour avoir trop parlé

Ah, mon grand nigaud  
Que veux-tu que je t'y donne ?  
Je t'y donnerai la mer pour t'y plonger  
Et la ville de Marseille  
Pour aller t'y balader

0083\_1997\_fouquet\_berthe  
manuscrit Berthe Fouquet, Brétignolles-sur-Mer, 1916  
saisie Michel Habert