

Pourquoi vouloir que personne ne chante

085_01_2021_0558
EA-04650
III, A-02

Pourquoi vouloir que personne ne chante
Lorsqu'elle n'a pas son cœur en liberté
Laissez chanter ceux que l'amour concentre
Et laissez-moi dans mon malheur pleurer (bis)

Pleurez les yeux pleurez mon sort funeste
J'ai tout perdu en perdant mon iris
Cruel destin prenez ce qui me reste
Ou rendez-moi ce que vous m'avez pris

Que faut-il donc belle Iris pour vous plaire
Faut-il mon sang il est prêt à couler
Et si mon sang ne peut vous satisfaire
Faut-il ma mort vous n'avez qu'à parler

Après ma mort vous pleurez je le jure
Vous m'aimerez il sera plus temps
Vous marcherez dessus ma sépulture
En regrettant le plus fidèle amant

collecte de Pascal Servain, Fécamp, en 2017
Cahier sans nom, intitulé Chansonnier, avec une date 1833
saisie Michel Colleu