

Ensuite, c'était la chanson de la mariée :

Nous som-mé-ve-nus ce soir Du fond de nos vil-
la- ges Pour te-moi-gner la joie De vo-tre ma-
ri- a- ge - Bell' te'-moi-gnez la dame Pendant que
nous y sons, Bell' te'-moi-gnez la dame Pendant que
nous y sons

2 Rossignolet des bois Rossignolet sauvage <i>bis</i> Rossignolet d'amour Qui chante nuit et jour <i>bis</i>	10 Vous n'irez plus au bal Madame la mariée Vous n'irez plus au bal Non plus aux assemblées Vous garderez la maison <i>bis</i> Pendant que nous irons <i>bis</i>	17 Recevez ce bouquet Que ma main vous présente Prenez-en une fleur Cela vous fera comprendre Que toutes vos belles grandeurs <i>bis</i> Passeront comme ces fleurs <i>bis</i>	24 Vous bercerez le poupon Madame la mariée <i>bis</i> Vous bercerez d'un pied <i>bis</i> Vous serez mal coiffée <i>bis</i>
3 Il dit dans son beau chant Dans son joli langage <i>bis</i> Les filles, mariez-vous <i>bis</i> Le mariage est doux <i>bis</i>	11 Si je garde la maison Mes tant belles jeunes filles Si je garde la maison J'en aurai la raison Mais j'aurai mon mari <i>bis</i> Qui me tiendra compagnie <i>bis</i>	18 Recevez l'anneau d'or Que ma main vous présente Mettez-le dans votre doigt Cela vous fera comprendre Que tous ces anneaux d'or <i>bis</i> Ne se quitteront qu'à la mort <i>bis</i>	25 Vous laverez les drapeaux Madame la mariée Vos doigts faudra secouer Vous attraperez l'onglée Vous laverez les drapeaux Quand même il ne fera pas chaud <i>bis</i>
4 Ah s'il est doux pour vous Madame la mariée <i>bis</i> Ah s'il est doux pour vous <i>bis</i> Il n'est pas doux pour tous <i>bis</i>	12 Votre mari, Madame Sera à boire bouteille Vous serez à la maison Vous pleurerez vos peines Vous serez à pleurer <i>bis</i> Votre beau temps passé <i>bis</i>	19 Recevez ce gâteau Que ma main vous présente Prenez-en un morceau Cela vous fera comprendre Qu'il faut pour se nourrir <i>bis</i> Travailler et souffrir <i>bis</i>	26 Ecoutez nos raisons Madame la mariée <i>bis</i> Ecoutez nos raisons <i>bis</i> Après nous en irons <i>bis</i>
5 Il y en a de bien doux Tout comme de bien volages <i>bis</i> Ils sont bien des appuis <i>bis</i> Ne vous y fiez pas <i>bis</i>	13 Adieu, château brillant Le lieu de ma naissance Où j'ai tant pris de plaisir Et de divertissance Adieu ma liberté <i>bis</i> Puisque j'y ai renoncé <i>bis</i>	20 Où est-il votre époux <i>bis</i> Madame la mariée Où est-il votre époux <i>bis</i> Est-il auprès de vous <i>bis</i>	27 Quelles raisons avez-vous Mes belles jeunes filles <i>bis</i> Quelles raisons avez-vous <i>bis</i> Qui soient à votre goût <i>bis</i>
6 Celui que vous prenez On dit qu'il est fort sage Il me semble être né Pour conduire un ménage Celui que vous avez pris <i>bis</i> Sera doux : il l'a promis <i>bis</i>	14 Si vous avez chez vous Quelques gens à conduire Faudra veiller sur eux Pour qu'on ait rien à dire Vous en seriez tous deux <i>bis</i> Responsables devant Dieu <i>bis</i>	21 S'il est auprès de vous <i>bis</i> Faites-le nous connaître <i>bis</i> S'il est auprès de vous <i>bis</i> Epoux, embrassez-vous <i>bis</i>	28 Un gâteau qui est si blanc <i>bis</i> Madame la mariée Un gâteau seulement <i>bis</i> Nos cœurs seront contents <i>bis</i>
7 Mais vous avez été Ce matin à la messe Avez-vous remarqué Ce qu'il a dit, le prêtre Soumise à votre époux <i>bis</i> Et l'aimer comme vous ! <i>bis</i>	15 Faudra veiller sur eux Pour qu'ils aillent à confesse Et encore le dimanche Pour qu'ils aillent à la messe Le matin et le soir <i>bis</i> Qu'ils fassent leur devoir <i>bis</i>	22 Mais ne l'avez-vous pas vu <i>bis</i> Là, qui nous verse à boire <i>bis</i> Buvons à la santé <i>bis</i> De Monsieur le marié <i>bis</i>	29 Un gâteau qui est si blanc <i>bis</i> Cela n'est pas grand'chose <i>bis</i> Un jeune homme de vingt ans Nos cœurs seraient plus contents <i>bis</i>
8 Ce n'est point un époux C'est bien plutôt un maître Il ne sera pas si doux Comme il a promis d'être Par votre fidélité <i>bis</i> Vous aurez sa bonté <i>bis</i>	16 Si vous avez chez vous Des bœufs aussi des vaches Des moutons, des berbis Du beurre et du fromage Faudra soir et matin <i>bis</i> Veiller à tout ce train <i>bis</i>	23 On vous dit le bonsoir Madame la mariée Nous reviendrons vous voir Dans la prochaine année Peut-être vous trouverons <i>bis</i> A bercer le poupon <i>bis</i>	30 Je vous dis le bonsoir <i>bis</i> Madame la mariée Je vous dis le bonsoir <i>bis</i> Adieu jusqu'au revoir <i>bis</i>
9 Aujourd'hui le grand festin Tout le monde vous honore Peut-être que demain Le feront-ils encore Mais après ces deux jours Vous resterez seuls chez vous <i>bis</i>			31 Puisqu'il faut se dire adieu Mon père, aussi ma mère En vous serrant la main D'une amitié sincère Je vous quitte tous ici <i>bis</i> Pour suivre mon mari (1) <i>bis</i>

(1) Cette chanson est si répandue dans l'Ouest que nous nous bornerons à citer les versions suivantes : Poitou, recueillie par GUERRY (ap. *Mémoires de la Société des Antiquaires de France*, VIII (1829) ; Chavagnes-en-Pailiers (Vendée), par M. DE VILLEGILLE (ap. *Bulletin des Antiquaires de l'Ouest*, 1842 (mise en patois) ; Poitou et Charentes, par BUJEAUD (op. cit., II, p. 23 : 13 couplets) ; Vendée, par TRÉBUCQ, ap. *La chanson populaire des Pyrénées à la Vendée*, p. 264 (10 couplets) ; Vienne, par PINEAU (*Le folklore du Poitou*, Paris, 1892, p. 343).