

# L'ÉCHO DE VONÈCHE

Fanfare dédiée à Monsieur le Comte Paul Cornet.

Trom-pe so - nore en ce beau jour — Charmez les côteaux d'a-len -  
 - tour, Que l'é - cho de la souf - fre - ri - e Chan - te le  
 ton de ve - ne - ri - e. *Fin.* Au bruit joy - eux de la fan -  
 - fa - re, Vois bon - dir ce fougueux cour - sier ; Mais son ar -  
 - deur ja - mais n'ef - fa - re, Son in - tré - pi - de ca - va - lier. *D.C.*

## L'ÉCHO DE VONÈCHE

*Trompe sonore en ce beau jour  
 Charmez les échos d'alentour,  
 Que l'écho de la Souffrerie <sup>(1)</sup>  
 Rende le ton de venerie.*

*Au bruit joyeux de la fanfare,  
 Vois bondir ce fougueux coursier;  
 Mais son ardeur jamais n'effare  
 Son intrépide cavalier.  
 Trompe sonore etc...*

*C'est un cavalier dont la sorte  
 Nous rappelle l'habilité  
 Des gentils hommes de l'escorte  
 De nos rois de l'antiquité.  
 Trompe sonore etc.*

*En le voyant sur sa monture,  
 Facilement on reconnaît,  
 Rien qu'à sa grâce et sa tournure,  
 Que c'est le Comte Paul Cornet.*

*Trompe sonore en ce beau jour  
 Charmez les échos d'alentour,  
 Que l'écho de la Souffrerie  
 Rende le ton de venerie.*

<sup>(1)</sup> Ferme à l'extrémité du parc de Vonèche.

# L'ÉCHO DE VONÈCHE

Fanfare dédiée à Monsieur le Comte Paul Cornet

*Belgique*

Méthode de Hubert Lechien (Belgique)

Vers 1907

Transcrit par BMT depuis l'original



Trompe sonore en ce beau jour  
Charmez les coteaux d'alentour  
Que l'écho de la souffrerie  
Chante le ton de la vènerie.

Au bruit joyeux de la fanfare  
Vois bondir ce fougueux coursier,  
Mais son ardeur jamais n'effare  
Son intrépide cavalier.  
*Trompe sonore etc*

C'est un cavalier dont la sorte  
Nous rappelle l'habilité  
Des gentils hommes de l'escorte  
De nos rois de l'antiquité  
*Trompe sonore etc.*

En le voyant sur sa monture.  
Facilement on reconnaît,  
Rien qu'à sa grâce et sa tournure,  
Que c'est le Comte Paul Cornet  
*Trompe sonore etc.*